

ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ  
«НОВОСИБИРСКИЙ АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ»

Аверьяскин  
Сергей  
Геннадиевич

Подписано цифровой  
подписью: Аверьяскин  
Сергей Геннадиевич  
Дата: 2022.12.08  
11:29:18 +07'00'



УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГАПОУ НСО «НАСК»  
С.Г. Аверьяскин  
« 1 » 12 2022г.

**Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа  
«Облицовка внутренних поверхностей зданий плиткой»  
144 часа**

Возраст учащихся: 12-18 лет  
Срок реализации программы: 1 год

Разработчик: преподаватель  
специальных дисциплин  
**Гаценбиллер Алёна Федоровна**

Новосибирск 2022г.



## РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

### 1.1 Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Облицовка внутренних поверхностей зданий плиткой» является программой художественной направленности, разработана с учетом **нормативных документов**:

- Конституция Российской Федерации;
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года с последующими изменениями и дополнениями;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 30 сентября 2020 г. N 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. N 196»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 N 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 06.12.2019 N 56722);
- Постановление правительства Новосибирской области от 02.03.2020 № 39-п «О внедрении системы персонифицированного дополнительного образования детей в Новосибирской области»;
- Приказ Министерства образования Новосибирской области от 31.03.2020 № 886 «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования»;
- Постановление мэрии города Новосибирска от 19.02.2021 № 547 «О внедрении системы персонифицированного дополнительного образования детей в городе Новосибирске»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 2 декабря 2019 г. N 649 «Об утверждении Целевой модели цифровой образовательной среды»;
- Письмо Министерства просвещения РФ от 19.03.2020 N ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций» («Методические рекомендации по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»);
- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. N 996-р);
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разно уровневые программы) (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242);
- Устав государственного автономного профессионального образовательного учреждения Новосибирской области «Новосибирский архитектурно-строительный колледж».



### **Актуальность программы**

В России в последнее время наблюдается нехватка технических специалистов, поэтому в настоящее время правительство уделяет большое внимание рабочим профессиям: электрик, строитель, каменщик, сварщик и т.д. В настоящее время получение навыков рабочих профессий становится все более актуальным и приобретает широкое распространение по причине доступности, хороших технологических и экологических свойств, умеренной стоимости материалов. Программа направлена на актуализацию рабочих профессий в общем и, в частности, знакомит обучающихся с профессией облицовщика.

Отличительной особенностью программы является то, что она обеспечивает усвоение теоретических аспектов и овладение элементарными практическими навыками облицовочных работ. Программа соответствует приоритетному направлению работы ГАПОУ НСО «НАСК» (строительство) и акцентирована на одном направлении облицовочных работ – облицовка плиткой внутренних помещений.

**Адресат программы.** Программа предназначена для учащихся среднего и старшего школьного возраста, проявляющих жизненно активную позицию. Дети с различной степенью подготовки. Условия набора в группу – по желанию.

**Объем и срок освоения программы:** 1 год. Объем составляет 144 часа. Уровень реализации программы – базовый.

**Режим занятий, периодичность и продолжительность:** каждая группа занимается 2 раза в неделю по 2 часа. Продолжительность занятий 40 минут, перерыв между занятиями 10 минут. Наполняемость групп – 15 человек.

**Формы обучения:** очная.

### **Особенности организации образовательного процесса**

Формируются группы учащихся одного возраста, являющиеся основным составом объединения. Состав группы – постоянный. Занятия – групповые.

Практическая деятельность обучающихся осуществляется только под руководством и наблюдением педагога (мастера производственного обучения).

Основной формой организации учебного процесса являются теоретические (лекция) и практические занятия (практикум – получение практических умений).

Содержание Программы позволяет познакомить обучающихся с теоретическими основами процессов облицовки и обучить лишь некоторым простейшим практическим навыкам.

Программа способствует профессиональной ориентации обучающихся, позволяет раскрыть технические способности, решает вопросы занятости обучающихся во внеучебное время. Занятия по Программе способствуют повышению мотивации к обучению, развивают техническое и логическое мышление, сенсорные навыки, психологические, физические и волевые качества личности, а также умение наблюдать, сравнивать, делать выводы, самостоятельно принимать решение.

Программа предусматривает получение знаний и первичных умений и навыков, необходимых для профессии облицовщик-плиточник. Содержание Программы закрепляет и расширяет теоретические знания по материаловедению, физике, химии, черчению. Помимо положительных сторон профессии, Программа знакомит обучающихся с отрицательными моментами в работе: тяжелые условия труда, большая физическая нагрузка, возможность приобретения профессиональных заболеваний. Таким образом, обучающиеся получают возможность реально оценить свои возможности и необходимость освоения выбранной профессии.



1.2 Цель и задачи программы

**Цель программы:** создание благоприятных условий для развития технических способностей личности, способствовать профессиональному самоопределению обучающихся.

**Задачи программы:**

**Личностные:**

- формировать общую культуру обучающихся;
- содействовать организации содержательного досуга;
- воспитывать аккуратность, трудолюбие;
- воспитывать личностные качества (целеустремленность, организованность, самостоятельность), необходимые для успешной профессиональной адаптации в изменяющихся социальных условиях;
- воспитывать чувство удовлетворения от творческого процесса и от результата труда.

**Предметные:**

- познакомить с основными видами материалов, применяемых при облицовке наружных и внутренних поверхностей плиткой;
  - научить способам разметки, провешивания, отбивки маячных линий горизонтальных и вертикальных поверхностей;
  - обучить способам установки и крепления фасонных плиток;
  - обучить способам сортировки и подготовки плитки к облицовке;
  - научить подготавливать поверхности под облицовку плиткой;
  - научить приготавливать вручную по заданному составу растворы, сухие смеси и мастики;
  - научить облицовывать вертикальные и горизонтальные поверхности плитками на растворе, с применением шаблонов;
  - научить осуществлять контроль качества и ремонт облицовки различных поверхностей.
- Метапредметные:**
- формировать умение работать с различными источниками информации;
  - знакомить с работой облицовщик-плиточник;
  - формировать творческое отношение к качественному осуществлению трудовой деятельности;
  - содействовать адаптации обучающихся к жизни в обществе;
  - развивать творческую деятельность обучающегося.

1.3 Содержание программы

1.3.1 Учебно-тематический план

| № п/п | Наименование раздела, темы             | Количество часов |        |          | Формы аттестации/ контроля |
|-------|----------------------------------------|------------------|--------|----------|----------------------------|
|       |                                        | всего            | теория | практика |                            |
| 1     | Общие сведения о зданиях и сооружениях | 14               | 10     | 4        |                            |
| 1.1   | Классификация зданий                   | 2                | 2      | -        | Опрос                      |
| 1.2   | Стены и опоры                          | 2                | 2      | -        | Опрос                      |
| 1.3   | Полы                                   | 2                | 2      | -        | Опрос                      |



|          |                                                                 |            |           |           |                         |
|----------|-----------------------------------------------------------------|------------|-----------|-----------|-------------------------|
| 1.4      | Внутренняя отделка зданий и сооружений                          | 8          | 4         | 4         | Иллюстративный материал |
| <b>2</b> | <b>Теоретические основы облицовочных работ</b>                  | <b>34</b>  | <b>14</b> | <b>20</b> |                         |
| 2.1      | Инструменты для облицовочных работ                              | 10         | 2         | 8         | Практическое задание    |
| 2.2      | Материалы для облицовочных работ                                | 8          | 4         | 4         | Иллюстративный материал |
| 2.3      | Растворы и смеси для облицовочных работ                         | 8          | 4         | 4         | Практическое задание    |
| 2.4      | Виды и назначение облицовок                                     | 8          | 4         | 4         | Иллюстративный материал |
| <b>3</b> | <b>Подготовительные работы</b>                                  | <b>52</b>  | <b>18</b> | <b>34</b> |                         |
| 3.1      | Организация труда и требования безопасности                     | 4          | 4         | -         | Опрос                   |
| 3.2      | Подготовка каменных поверхностей под облицовку                  | 12         | 4         | 8         | Практическое задание    |
| 3.3      | Подготовка деревянных поверхностей под облицовку                | 10         | 2         | 8         | Практическое задание    |
| 3.4      | Подготовка разнородных поверхностей под облицовку               | 8          | 2         | 6         | Практическое задание    |
| 3.5      | Подготовка горизонтальных поверхностей                          | 6          | 2         | 4         | Практическое задание    |
| 3.6      | Разбивка покрытия пола                                          | 6          | 2         | 4         | Практическое задание    |
| 3.7      | Подготовка вертикальных поверхностей                            | 6          | 2         | 4         | Практическое задание    |
| <b>4</b> | <b>Облицовочные работы</b>                                      |            |           |           |                         |
| 4.1      | Облицовка горизонтальных поверхностей плитками и плитами        | 12         | 2         | 10        | Практическое задание    |
| 4.2      | Устройство кислотостойких и щелочестойких полов                 | 10         | 2         | 8         | Практическое задание    |
| 4.3      | Облицовка вертикальных поверхностей плитками                    | 10         | 2         | 8         | Практическое задание    |
| 4.4      | Выполнение ремонта облицованных поверхностей плитками и плитами | 12         | 2         | 10        | Практическое задание    |
|          | <b>Итого:</b>                                                   | <b>144</b> | <b>46</b> | <b>98</b> |                         |

### 1.3.2 Содержание учебно-тематического плана



**Структура программы представлена тремя разделами:** «Общие сведения о зданиях и сооружениях», «Теоретические основы облицовочных работ», «Облицовочные работы».

## **1 Общие сведения о зданиях и сооружениях**

### **1.1 Классификация зданий**

Теория (2 часа): Классификация зданий по назначению, по этажности, по капитальности, по долговечности, по огнестойкости. Гражданские здания (жилые, общественные).

### **1.2 Стены и опоры**

Теория (2 часа): Стены, колонны, столбы, пилоны. Перегородки. Наружные и внутренние стены. Материалы для сооружения стен. Виды кирпича.

### **1.3 Полы**

Теория (2 часа): Конструкция полов. Материалы для изготовления. Дощатый пол. Паркетные полы. Щитовые полы. Каменные полы.

### **1.4 Внутренняя отделка зданий и сооружений**

Теория (4 часа): Внутренняя отделка помещений. Нормативная база для внутренней отделки помещений. Качество отделки. Допустимые отклонения в отношении пола и стен. Этапы отделки помещений. Черновая и чистовая отделка.

Практика (4 часа): Оштукатуривание, облицовка, обшивка. Декоративная отделка внутренних помещений (способы и материалы). Подбор иллюстративного материала по способам и материалам для отделочных работ.

## **2 Теоретические основы облицовочных работ**

### **2.1 Инструменты для облицовочных работ**

Теория (2 часа): Виды ручных инструментов, их устройство. Устройство шаблонов для сортировки плитки. Приспособления и инвентарь для облицовочных работ. Контрольно-измерительные инструменты. Устройство и назначение. Техника безопасности при работе с инструментами.

Практика (8 часов): Обучение работе с инструментами для облицовочных работ.

### **2.2 Материалы для облицовочных работ**

Теория (4 часа): Виды керамических плиток, применяемых при облицовке наружных и внутренних поверхностей. Состав сырья для производства плиток. Способы производства плиток для облицовки стен и плиток для настилки полов. Физические, химические, механические свойства облицовочных плиток. Показатели пористости плиток.

Практика (4 часа): Сортировка и подготовка облицовочных плиток к работе. Учет различных показателей пористости плиток при подготовке их к работе.

### **2.3 Растворы и смеси для облицовочных работ**

Теория (4 часа): Растворы, мастики, сухие смеси для облицовочных работ. Понятие о растворах. Составляющие раствора. Классификация растворов. Свойства растворных смесей: подвижность, усадка при твердении. Требования, предъявляемые к качеству растворов для облицовки поверхностей. Допустимая крепость применяемых растворов. Составы и марки прочности растворов, мастик, сухих смесей для настилки полов, облицовки стен, заполнения швов.

Практика (4 часа): Приготовление растворов. Приготовление клеев и мастик по заданным составам. Техника безопасности при подготовке материалов.

### **2.4 Виды и назначение облицовок**

Теория (4 часа): Характеристика способов облицовки вразбежку, шов в шов, по диагонали. Защитное, санитарно-гигиеническое и декоративное назначение облицовок. Леса и подмости для выполнения облицовочных работ. Виды и конструкции лесов для наружных облицовочных работ. Виды и конструкции подмостей для внутренних облицовочных работ. Устройство и правила эксплуатации лесов и подмостей.



Практика (4 часа): Требования СНиП к готовности зданий для производства облицовочных работ.

### **3 Подготовительные работы**

#### **3.1 Организация труда и требования безопасности**

Теория (4 часа): Основы трудового законодательства: режим труда и отдыха, трудовая дисциплина. Вредные и опасные производственные факторы облицовочных работ. Использование облицовщиками средств индивидуальной защиты. Схема организации рабочего места при подготовке поверхностей к облицовке. Требования безопасности при подготовке поверхностей к облицовке. Организация рабочего места и безопасность труда при работе на высоте. Правила безопасности при работе с кислотами и щелочами. Соблюдение правил техники безопасности при подготовке поверхностей. Причины травматизма, виды травм, меры предупреждения травматизма. Основные правила и инструкции по безопасности труда. Основные правила электробезопасности. Причины пожаров, меры предупреждения пожаров. Отключение электросети. Правила поведения учащихся при пожаре. Порядок вызова пожарной команды. Правила пользования первичными средствами пожаротушения. Устройство и применение огнетушителей, пожарных кранов. Средства тушения пожара в учебной мастерской.

#### **3.2 Подготовка каменных поверхностей под облицовку**

Теория (4 часа): Необходимость выполнения выравнивающего штукатурного слоя. Способы создания шероховатости на кирпичных, железобетонных, гипсбетонных, шлакобетонных поверхностях. Способы очистки и увлажнения поверхностей. Влияние качества подготовки на адгезию (силу сцепления) штукатурного слоя с поверхностью.

Практика (8 часов): Нанесение и обработка выравнивающего слоя штукатурного раствора перед облицовкой каменных поверхностей.

#### **3.3 Подготовка деревянных поверхностей под облицовку**

Теория (2 часа): Способы набивки металлических сеток, набивка гвоздей с оплетением их проволокой на поверхности деревянных перегородок. Набивка материалов для тепло- и гидроизоляции деревянных конструкций стен и перегородок.

Практика (8 часов): Нанесение и обработка выравнивающего слоя штукатурного раствора перед облицовкой деревянных поверхностей.

#### **3.4 Подготовка разнородных поверхностей под облицовку**

Теория (2 часа): Мероприятия по предупреждению усадочных и деформационных трещин на поверхности облицовки.

Практика (6 часов): Выполнение мероприятий по предупреждению усадочных и деформационных трещин на поверхности облицовки. Затягивание стыков разнородных поверхностей сеткой. Нанесение и обработка выравнивающего слоя штукатурного раствора перед облицовкой разнородных поверхностей.

#### **3.5 Подготовка горизонтальных поверхностей**

Теория (2 часа): Устройство стяжки. Устройство гидроизоляции. Организация рабочего места и техника безопасности.

Практика (4 часа): Подготовка горизонтальных поверхностей.

#### **3.6 Разбивка покрытия пола**

Теория (2 часа): Определение отметки уровня чистого пола. Определение формы пола.

Практика (4 часа): Разбивка покрытия пола. Устройство маяков.

#### **3.7 Подготовка вертикальных поверхностей**

Теория (2 часа): Подготовка вертикальных поверхностей.

Практика (4 часа): Провешивание поверхностей. Подготовка бетонной поверхности. Подготовка деревянной поверхности. Подготовка кирпичной поверхности.

### **4 Облицовочные работы**

#### **4.1 Облицовка горизонтальных поверхностей плитками и плитами**



Теория (2 часа): Настилка плиточных полов прямыми рядами, с устройством фриза. Диагональная настилка.

Практика (10 часов): Настилка пола шестигранной и восьмигранной плиткой керамической плиткой. Настилка пола с применением шаблонов.

#### **4.2 Устройство кислотостойких и щелочестойких полов**

Теория (2 часа): Настилка полов картами ковровой мозаики. Укладка тротуарной плитки. Уход за плиточными полами. Организация рабочего места и техника безопасности.

Практика (8 часов): Настилка полов с заданным уклоном. Контроль качества облицованной поверхности. Устранение дефектов работы.

#### **4.3 Облицовка вертикальных поверхностей плитками**

Теория (2 часа): Облицовка вертикальных поверхностей плитками.

Практика (10 часов): Облицовка стен глазурованной плиткой на цементном растворе. Облицовка стен глазурованной плиткой с применением шаблона. Диагональная облицовка стен глазурованными плитками на мастике.

#### **4.4 Выполнение ремонта облицованных поверхностей плитками и плитами**

Теория (2 часа): Ремонт облицованных поверхностей плитками и плитами.

Практика (10 часов): Ремонт горизонтальных поверхностей, облицованных различными материалами. Ремонт вертикальных поверхностей, облицованных различными материалами. Оценка качества облицованной поверхности согласно СНиП.

### **1.4 Планируемые результаты**

По итогам обучения по программе обучающийся демонстрирует следующие результаты:

#### **Личностные:**

- обладает личностными качествами (целеустремленность, организованность, самостоятельность), необходимыми для успешной профессиональной адаптации в изменяющихся социальных условиях;
- демонстрирует интерес к выбранной профессии;
- готов к изучению передовых технологий в выбранной профессиональной сфере.

#### **Предметные:**

- знает правила техники безопасности при выполнении облицовочных работ;
- знает виды материалов, применяемых при облицовке наружных и внутренних поверхностей плиткой;
- знает способы разметки, провешивания, отбивки маячных линий горизонтальных и вертикальных поверхностей;
- знает способы установки и крепления фасонных плиток;
- умеет сортировать, подготавливать плитки к облицовке;
- умеет подготавливать поверхности под облицовку плиткой;
- умеет приготавливать вручную по заданному составу растворы, сухие смеси и мастики;
- умеет облицовывать вертикальные и горизонтальные поверхности плитками на растворе, с применением шаблонов;
- умеет осуществлять контроль качества и ремонт облицовки различных поверхностей.

#### **Метапредметные:**

- умеет работать с различными источниками информации;
- умеет планировать свою работу и ставить задачи;
- умеет работать в команде.



*На предметном уровне*

**Обучающийся должен знать:**

- историю развития интерьера жилого дома;
- роль дизайна в жизни человека;
- основы дизайна по оформлению интерьера;
- сведения о цвете и цветовых сочетаниях;
- о композиционном единстве интерьера;
- о функциональной организации пространства;
- о различных приемах меблировки помещений;
- о конструктивных особенностях пространства;
- об истории декоративных стилей;
- современные стили интерьера;
- основные принципы декорирования комнаты;
- экологические требования к жилищу;
- правила безопасности труда;
- технологии выполнения декоративных и декоративно-прикладных работ;
- этапы выполнения и защиты творческого проекта.

**Должен уметь:**

- подобрать цветовую гамму интерьера, с учетом человека, проживающего в ней;
- грамотно составить композицию;
- разбить комнату на зоны;
- определить основные стили интерьера;
- составить план и эскиз комнаты;
- разрабатывать эскизы декора;
- работать с дополнительной литературой, наглядными пособиями;
- вырабатывать и отстаивать свою точку зрения;
- владеть навыками работы принадлежностями и материалами;
- применять различные инструменты, оборудование и основные изобразительные техники и материалы;
- выполнять образцы по заданию;
- владеть навыками исследовательской работы в рамках работы над проектом;
- планировать проектную деятельность;
- выполнить дизайн-проект;
- представлять творческие проекты;
- формировать собственную позицию в отношении дизайна в целом.

**Личностные результаты:**

Сформировать позицию обучающегося - принятие и освоение новой профессиональной роли дизайнера, способности к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности.

Развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности. Определиться с выбором профессиональной деятельности, ориентированной на предметы художественно – эстетического цикла. Развить любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивации

---



достижения результата, стремления к совершенствованию своих способностей, с активной гражданской позицией.

**Метапредметные результаты:**

Уметь в сотрудничестве с педагогом и товарищами ставить новые учебные задачи. Планировать действие в соответствии с поставленной задачей. Анализировать, обобщать подобранные информационные материалы. Вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок.

Осуществлять выбор эффективных способов решения поставленной задачи с ориентиром на ситуацию успеха, осознанно и произвольно строя речевое высказывание, производить поиск и выделение необходимой информации.

Аргументировано отстаивать свою позицию, учитывать разные мнения и интересы, при выработке общего решения в совместной деятельности. Адекватно использовать речь и речевые средства.

**РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ**

**2.1 Календарный учебный график**

**Количество учебных недель:** 36

**Количество учебных дней:** 72

**Продолжительность каникул:** каникулы не предусмотрены

**Дата начала и окончания учебных периодов/этапов:** 1 сентября - 30 декабря, 11 января - 25 мая

| № п/п | Наименование раздела, темы            | Дата/ время проведения занятия | Количество часов |        |          | Формы аттестации/ контроля | Место проведения |
|-------|---------------------------------------|--------------------------------|------------------|--------|----------|----------------------------|------------------|
|       |                                       |                                | всего            | теория | практика |                            |                  |
| I.    | Основы дизайна интерьера.             |                                | 64               | 32     | 32       |                            |                  |
| 1.1   | Введение в программу.                 |                                | 4                | 2      | 2        | Беседа                     | ГАПОУ НСО «НАСК» |
| 1.2   | Язык дизайна, его средства.           |                                | 4                | 2      | 2        | Опрос, творческая работа   | ГАПОУ НСО «НАСК» |
| 1.3   | Понятие о композиции в интерьере.     |                                | 4                | 2      | 2        | Опрос, творческая работа   | ГАПОУ НСО «НАСК» |
| 1.4   | Мебель в интерьере.                   |                                | 4                | 2      | 2        | Опрос, творческая работа   | ГАПОУ НСО «НАСК» |
| 1.5   | Освещение, его роль в интерьере.      |                                | 4                | 2      | 2        | Опрос, творческая работа   | ГАПОУ НСО «НАСК» |
| 1.6   | Оформление оконных и дверных проёмов. |                                | 4                | 2      | 2        | Опрос, творческая работа   | ГАПОУ НСО «НАСК» |



|            |                                                |  |           |           |           |                          |                  |
|------------|------------------------------------------------|--|-----------|-----------|-----------|--------------------------|------------------|
| 1.7        | Стиль оформления помещения.                    |  | 4         | 2         | 2         | Опрос, творческая работа | ГАПОУ НСО «НАСК» |
| 1.8        | Стилевые решения в интерьере.                  |  | 4         | 2         | 2         | Опрос, творческая работа | ГАПОУ НСО «НАСК» |
| 1.9        | Сердце дома – кухня.                           |  | 4         | 2         | 2         | Опрос, творческая работа | ГАПОУ НСО «НАСК» |
| 1.10       | Идеи для прихожей, гостиной, детской, спальни. |  | 4         | 2         | 2         | Опрос, творческая работа | ГАПОУ НСО «НАСК» |
| 1.11       | Декоративное оформление интерьера.             |  | 4         | 2         | 2         | Опрос, творческая работа | ГАПОУ НСО «НАСК» |
| 1.12       | Комнатные растения в интерьере дома.           |  | 4         | 2         | 2         | Опрос, творческая работа | ГАПОУ НСО «НАСК» |
| 1.13       | Цветочный дизайн.                              |  | 4         | 2         | 2         | Опрос, творческая работа | ГАПОУ НСО «НАСК» |
| 1.14       | Интерьер и гигиена жилища.                     |  | 4         | 2         | 2         | Опрос, творческая работа | ГАПОУ НСО «НАСК» |
| 1.15       | Что делает наш дом уютным.                     |  | 4         | 2         | 2         | Опрос, творческая работа | ГАПОУ НСО «НАСК» |
| 1.16       | Особенности оформления интерьера.              |  | 4         | 2         | 2         | Тестирование             | ГАПОУ НСО «НАСК» |
| <b>II.</b> | <b>Художественно-прикладные технологии.</b>    |  | <b>60</b> | <b>14</b> | <b>46</b> |                          |                  |
| 2.1        | Виды декоративно-прикладного творчества.       |  | 4         | 2         | 2         | Опрос                    | ГАПОУ НСО «НАСК» |
| 2.2        | Волшебная мозаика.                             |  | 10        | 2         | 8         | Опрос, творческая работа | ГАПОУ НСО «НАСК» |
| 2.3        | Витражное искусство.                           |  | 10        | 2         | 8         | Опрос, творческая работа | ГАПОУ НСО «НАСК» |
| 2.4        | Декупаж.                                       |  | 10        | 2         | 8         | Опрос, творческая работа | ГАПОУ НСО «НАСК» |
| 2.5        | Декорирование деревянной поверхности           |  | 10        | 2         | 8         | Опрос, творческая работа | ГАПОУ НСО «НАСК» |



|      |                                                          |  |     |    |    |                          |                  |
|------|----------------------------------------------------------|--|-----|----|----|--------------------------|------------------|
|      | декоративными материалами.                               |  |     |    |    |                          |                  |
| 2.6  | Имитация дерева, ткани, камня декоративными материалами. |  | 10  | 2  | 8  | Опрос, творческая работа | ГАПОУ НСО «НАСК» |
| 2.7  | Декорирование поверхности холста в стиле Флюид-Арт       |  | 6   | 2  | 4  | Тестирование             | ГАПОУ НСО «НАСК» |
| III. | Дизайн-проект.                                           |  | 20  | -  | 20 |                          |                  |
| 32.  | Декоративный предмет для интерьера.                      |  | 4   | -  | 4  | Наблюдение               | ГАПОУ НСО «НАСК» |
| 33.  | Выполнение запланированных технологических операций.     |  | 12  | -  | 12 | Творческая работа        | ГАПОУ НСО «НАСК» |
| 34.  | Защита дизайн-проектов.                                  |  | 4   | -  | 4  | Рефлексия                | ГАПОУ НСО «НАСК» |
|      | Итого:                                                   |  | 144 | 46 | 98 |                          |                  |

**2.2 Условия реализации программы**

**Материально-техническое обеспечение**

Занятия проводятся в мастерской «Облицовка плиткой», площадью: 189 м<sup>2</sup>, оснащенном оборудованием.

**Аппаратное и техническое обеспечение:**

Рабочее место обучающегося:

- стол;
- стул.

Рабочее место наставника:

- стол, стул;
- тумба для документов;
- Моноблок Lenovo с двухъядерным процессором Intel Celeron J4005;
- МФУ Kyocera M2235dn (A4, 20 стр / мин, 512Mb, черно-белое лазерное МФУ, факс, DADF, двустор. печать, USB 2.0, сетевой);
- мультимедийная проекционная установка или интерактивная доска
- единая сеть Wi-Fi.

**Программное обеспечение:**

- Офисное программное обеспечение;

**Перечень оборудования, инструментов и материалов:**

**Инструменты и приспособления:** шпателя, маховая кисть, крестики, колышки, правило, уровень, угольник, зубило, молоток, емкости для воды, строительного раствора и клея, плиткорез.

**Расходные материалы:** грунтовка, плиточный клей, строительный раствор, плитка.



**Информационное обеспечение:** компьютерная техника, мультимедийное оборудование, учебно-методические пособия и материалы, презентации, схемы, карточки, образцы готовых изделий;

**Кадровое обеспечение.** Педагог, реализующий программу, должен иметь высшее образование или среднее специальное. Демонстрировать знание программы обучения. Уметь планировать, проводить занятия, анализировать их эффективность (самоанализ занятия). Владеть актуальными формами и методами обучения. Использовать специальные подходы к обучению, для того чтобы включить в образовательный процесс всех учащихся: со специальными потребностями в образовании; одаренных детей, учащихся с ограниченными возможностями и т.д.

**Дидактическое обеспечение.** Видео и фотоматериалы обличовочных работ, образцы обличовочных материалов и инструментов

### 2.3 Формы аттестации/контроля

Аттестация (промежуточная и итоговая) проводится в формах, определенных учебным планом как составной частью программы, в соответствии с Положением о формах, периодичности и порядке входного, текущего, тематического контроля, промежуточной и итоговой аттестации учащихся.

**Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:** грамота, диплом, журнал посещаемости, материал тестирования, методическая разработка, фото, отзыв детей и родителей, свидетельство (сертификат) и др.

**Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:** аналитический материал, аналитическая справка, демонстрация моделей, конкурс, соревнование, открытое занятие, мастер-класс и др.

### 2.4 Оценочные материалы

Анкета, дидактическая игра, задание для итогового занятия, задание для самостоятельной работы, профориентационная игра, проблемная ситуация, проверочное задание по карточкам, решение ситуационных задач, творческое задание, требования к проекту и критерии оценки проекта, фронтальный опрос.

### 2.5 Методические материалы

Для реализации Программы используются следующие методы:

#### Методы обучения:

*По источнику передач и восприятию информации:*

- словесный (рассказ, беседа, объяснение);
- наглядный (использование в работе иллюстраций, фотографий, готовых изделий);

- практический (применяется для закрепления знаний на практике);
- проверка результатов обучения (в устной форме - с целью повторения и закрепления полученного материала, в практической форме – выполнение практической работы, для выявления приобретенных знаний).

*По дидактическим задачам:*

- приобретаются знания через сообщение информации и передачу личного опыта;
- формируются умения и навыки через выполнение практических заданий;
- применяются знания через выполнение готового изделия;
- творческая деятельность (показ работ на выставках, создание собственных изделий на основе традиционных образцов).



*По характеру деятельности:*

- репродуктивный (для приобретения необходимых умений и навыков обучающиеся повторяют за педагогом);
- частично – поисковый (обучающийся может сам выбрать в определенных изделиях цветовую гамму).

*Методы, развивающие творческие способности обучающихся:*

- проектная деятельность (творческий проект);
- научно-исследовательская деятельность (научный комментарий, собственные выводы);
- поисковая деятельность (сбор собственного материала, его анализ и обобщение).

### **Технологии обучения:**

*Проектное обучение* - это исследовательский метод, ориентированный на выявление новых коллективных форм образовательной деятельности в развивающем обучении и нацеленный на активизацию творческих возможностей личности. В полной форме работа над проектом проходит 6 стадий: подготовка, планирование, исследование, выводы, представление или отчёт, оценка результата и процесса. Педагог выступает в роли куратора или консультанта: помогает обучающимся в поиске источников, сам является источником информации, поддерживает и поощряет обучающихся, координирует и корректирует весь процесс, поддерживает непрерывную обратную связь.

*Технология личностно-ориентированного обучения* – организация воспитательного процесса на основе глубокого уважения к личности ребёнка, учёте особенностей его индивидуального развития, отношения к нему как к сознательному, полноправному и ответственному участнику образовательного процесса. Это формирование целостной, свободной, раскрепощённой личности, осознающей своё достоинство и уважающей достоинство и свободу других людей.

*Игровые технологии* (ролевые, деловые и другие виды обучающих игр).

*Информационные технологии* – все технологии, использующие специальные технические информационные средства: компьютер, аудио-, видео- средства обучения.

*Технология мастерских* - при помощи которой формируются основы художественных представлений и художественных практических знаний, обучающихся и способствует эффективному развитию умений в работе с материалом. Центральное место на занятиях отводится практической, индивидуальной и самостоятельной работе, а также взаимопомощи воспитанников с разным уровнем обучения).

*Технологии сотрудничества* реализуют равенство, партнерство в отношениях педагога и ребенка. Педагог и обучающиеся совместно вырабатывают цели, содержание, дают оценки, находясь в состоянии сотрудничества, сотворчества.

*Технология развивающего обучения* – это такое обучение, при котором главной целью является не только приобретение знаний, умений и навыков, сколько создание условий для развития психологических особенностей: способностей, интересов, личностных качеств и отношении между людьми, при котором учитываются и используются закономерности развития, уровень и способности индивидуума. Под развивающим обучением понимается новый, активно-деятельный способ обучения, идущий на смену объяснительно-иллюстративному способу.

*Здоровьесберегающие технологии* – создание комплексной стратегии улучшения здоровья обучающихся, разработка системы мер по сохранению здоровья детей во время обучения и выработка знаний и навыков, которыми должен овладеть обучающийся.

Использование перечисленных выше технологий характеризует целостный образовательный процесс и является формой организации творчества учащихся, где каждый ребенок не только обеспечивается полной свободой творческой инициативы, но и нуждается в продуманной стратегии, отборе средств выражения, планировании деятельности.



**Формы организации учебного занятия:** лекции, практические занятия, мастер-класс, экскурсия. Программа предусматривает взаимосвязь теоретических и практических занятий. Одновременная подача информационного материала и выполнение практических упражнений, образцов и эскизов будет способствовать повышению интереса к выбранной профессии, развитию вкуса, самоуважению и уверенности в себе.

**Тематика и формы методических материалов по программе:** дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Облицовка внутренних поверхностей зданий плиткой», разработки занятий, мультимедийные презентации, видеоролики мастер-классов.

#### **Алгоритм учебного занятия**

1. Организационный момент (приветствие, создание психологического настроя, мотивация на учебную деятельность, подготовка рабочего места сообщение темы и цели занятия).
2. Подготовка к изучению материала через повторение опорных знаний (проверка усвоения материала предыдущего занятия – опрос, творческие задания).
3. Ознакомление с новым материалом (устный рассказ, демонстрация презентаций, фото- и видеоматериалов и др. дидактических средств обучения, мотивирующих к познанию).
4. Перемена.
5. Осмысление и закрепление материала (использование тренировочных упражнений, творческих заданий, самостоятельная работа).
6. Подведение итогов занятия (анализ и оценка достижения цели, причин некачественной работы, определение перспектив деятельности, уборка рабочего места).

#### **Список литературы**

##### **Основные источники:**

1. Аханов, В. С. Справочник строителя/ В. С. Аханов, Г. А. Ткаченко. Ростов н/Д.: Феникс, 2016. 480 с.
2. Долгих, А.И. Отделочные работы: учебное пособие/ А.И.Долгих. М.: Альфа, 2017. 366 с.
3. Ивлиев, А.А. Отделочные работы: учеб. / А.А. Ивлиев, А.А. Кальгин, О.М. Скокдья. М.: ПрофОбрИздат, 2018. 488 с.
4. Материаловедение. Отделочные работы: учебник для нач. проф. образования/ [В. А. Смирнов, Б. А. Ефимов, О. В. Кульков и др.]. М.: Издательский центр «Академия», 2018. 368 с.
5. Строительные материалы: учебно – справочное пособие/ под ред. Г.В. Несветаева. Ростов н/Д: Феникс, 2019. 608 с.
6. Черноус, Г.Г. Облицовочные работы: учеб. пособие для нач. проф. Образования. М.: Академия, 2018. 192 с.

##### **Дополнительная учебная литература:**

1. Грэбуа, А. Облицовка поверхностей камнем от А до Я: практическое пособие для архитекторов, дизайнеров и строителей. Ростов н/Д: Феникс, 2018. 125с.
2. Неелов, В. А. Иллюстрированное пособие для облицовщиков: учеб. пособие/ В. А. Неелов. М.: Стройиздат, 2016. 224 с. 3. Симонов, Е. В. Большая книга ремонта и отделочных работ (+CD с видеокурсом) / Е. В. Симонов. СПб.: Питер, 2017.-160 с. 4. Справочник новейших технологий в строительстве и ремонте / авт.- сост. В. С. Котельников. Ростов н/Д: Феникс, 2018. 271 с.