**Рекомендации педагогам по подбору студентов к участию в олимпиадах.**

Человеческое мышление, способность к творчеству - величайший дар природы. Очень важно понимать, что даром этим природа отмечает каждого человека. Но, так же очевидно и то, что свои дары она поровну не делит и кого-то награждает щедро, не скупясь.

Проблема обучения и воспитания одаренных детей приобрела особое значение для каждого образовательного учреждения. Ведь не секрет, что рейтинг образовательного учреждения зависит, в том числе, и от количества призеров олимпиад различного уровня. При обучении именно олимпиады позволяют учащимся более полно «раскрыть» свою одаренность, а педагогам дают возможность к самосовершенствованию, оттачиванию различных приемов, методов, форм работы с учеником.

Активное участие ребят в олимпиадах - это своеобразная психолого-педагогическая диагностика, которая позволяет проанализировать, насколько каждый студент готов интеллектуально, психологически, какие интересы и предпочтения у него есть, насколько сформированы его умения в самоорганизации, самопрезентации, какие есть трудности.

Успешность выступления зависит от многих факторов: интеллектуальной, физической и психологической подготовки студентов. В ситуации олимпиад наиболее значимыми оказываются следующие психологические характеристики учащегося: высокий уровень самоорганизации, высокая и устойчивая работоспособность, высокий уровень концентрации внимания, произвольности; четкость, комбинаторность, нестандартность мышления, сформированность внутреннего плана действий, сформированность навыков эмоциональной саморегуляции, стрессоустойчивость. Неадекватность самооценки, завышенный или заниженный уровень притязаний, повышенная личностная тревожность ученика могут отрицательно повлиять на результат участия его в олимпиаде.

 С помощью методики А.И. Савенкова "Интеллектуальный портрет", можно определить основные мыслительные операции и характеристики мышления студента. Эта методика привлекает тем, что разделяет "Портрет ученика" как бы на две части: познавательную сферу и сферу личностного развития, подсказывая в каких областях нужна помощь педагога, педагога-психолога.

**Методика А.И. Савенкова «Интеллектуальный портрет»**

**Познавательная сфера**

**1. Оригинальность мышления** - способность выдвигать новые, неожиданные идеи, отличающиеся от широко известных, общепринятых, банальных.

Проявляется в мышлении и поведении ученика, в общении со сверстниками и взрослыми, во всех видах его деятельности (ярко выражена в характере и тематике самостоятельных рисунков, сочинении историй, в выполнении проектов и др.).

**2. Гибкость мышления**- способность быстро и легко находить новые стратегии решения, устанавливать ассоциативные связи и переходить (в мышлении и поведении) от явлений одного класса к другим, часто далеким по содержанию.

Проявляется в умении находить альтернативные стратегии решения проблем, оперативно менять направление поиска решения проблемы.

**3. Продуктивность**, или беглость, мышления обычно рассматривается как способность к генерированию большого числа идей.

Проявляется и может оцениваться по количеству вариантов решения разнообразных проблем и продуктов деятельности (проекты, рисунки, сочинения и др.).

**4. Способность к анализу и синтезу.** Анализ - линейная, последовательная, логически точная обработка информации, предполагающая ее разложение на составляющие. Синтез, напротив, - ее синхронизация, объединение в единую структуру.

Наиболее ярко эта способность проявляется при решении логических задач и проблем и может быть выявлена практически в любом виде деятельности ученика.

**5. Классификация и категоризация** - психические процессы, имеющие решающее значение при структурировании новой информации, предполагающие объединение единичных объектов в классы, группы, категории.

Проявляется, кроме специальных логических задач, в самых разных видах деятельности ученика, например, в стремлении к коллекционированию, систематизации полученных знаний, в оформление работ и конспектов.

**6. Высокая концентрация внимания** выражается обычно в двух основных особенностях психики: высокой степени погруженности в задачу и возможности успешной «настройки» (даже при наличии помех) на восприятие информации, относящейся к выбранной цели.

Проявляется в склонности к сложным и сравнительно долговременным занятиям (другой полюс характеризуется «низким порогом отключения», что выражается в быстрой утомляемости, в неспособности долго заниматься одним делом).

**7. Память** - способность ученика запоминать факты, события, абстрактные символы, различные знаки - важнейший индикатор одаренности. Однако следует иметь в виду, что преимущество в творчестве имеет не тот, у кого больше объем памяти, а тот, кто способен оперативно извлечь из памяти нужную информацию.

Проявление различных видов памяти (долговременная и кратковременная, смысловая и механическая, образная и символическая и др.) несложно обнаружить в процессе общения с учеником и при обращении к педагогу-психологу.

**Сфера личностного развития**

**1. Увлеченность содержанием задачи.** Многие исследователи считают это качество ведущей характеристикой одаренности. Деятельность тогда выступает эффективным средством развития способностей, когда она стимулируется не чувством долга, не стремлением получить награду, победить в конкурсе, а в первую очередь - интересом к содержанию.

Проявляется в деятельности и поведении ученика. Доминирующая мотивация может выявляться путем наблюдений и бесед.

**2. Перфекционизм** характеризуется стремлением доводить продукты любой своей деятельности до соответствия самым высоким требованиям. Как отмечают специалисты, высокоодаренные дети не удовлетворяются, не достигнув максимально высокого уровня в выполнении своей работы.

Проявляется в самых разных видах деятельности, выражается в упорном стремлении делать и переделывать до соответствия самым высоким личным стандартам.

**3. Социальная автономность**- способность и стремление противостоять мнению большинства.

Проявляется в готовности отстаивать собственную точку зрения, даже если она противостоит мнению большинства, в стремлении действовать и поступать нетрадиционно, оригинально.

**4. Лидерством**называют доминирование в межличностных отношениях, в совместных делах, что каждый раз дает ученику опыт принятия решений, что очень важно в любой творческой деятельности.

Не всегда, но часто является результатом интеллектуального превосходства. Ученик сохраняет уверенность в себе в окружении других людей, легко общается с другими детьми и взрослыми; проявляет инициативу в общении со сверстниками, принимает на себя ответственность.

**5. Соревновательность** - склонность к конкурентным формам взаимодействия. Приобретаемый в результате опыт побед и особенно поражений - важный фактор развития личности, закалки характера.

Проявляется в склонности либо нежелании участвовать в деятельности, предполагающей конкурентные формы взаимодействия.

**6. Широта интересов.** Разнообразные и при этом относительно устойчивые интересы ученика не только свидетельство его одаренности, но и желательный результат воспитательной работы. Основой этого качества у высокоодаренных являются большие возможности и универсализм. Широта интересов - основа многообразного опыта.

Проявляется в стремлении заниматься самыми разными, непохожими друг на друга видами деятельности, в желании попробовать свои силы в самых разных сферах.

**7. Юмор.**Без способности обнаружить несуразности, видеть смешное в самых разных ситуациях невозможно представить творческого человека. Эта способность проявляется и формируется с детства. Она является свидетельством одаренности и вместе с тем эффективным механизмом психологической защиты.

Проявления юмора многогранны, как сама жизнь, легко можно обнаружить как их наличие, так и отсутствие.

**Как оценивать:**

Для оценки воспользуемся методом полярных баллов. Каждую характеристику потенциала ученика будем оценивать по пятибалльной шкале:

5 - оцениваемое свойство личности развито хорошо, четко выражено, проявляется часто в различных видах деятельности и поведения;
4 - свойство заметно выражено, но проявляется непостоянно, при этом противоположное ему свойство проявляется очень редко;
3 - оцениваемое и противоположное свойства личности в поведении и деятельности уравновешивают друг друга;
2 - более ярко выражено и чаще проявляется свойство личности, противоположное оцениваемому;
1 - четко выражено и часто проявляется свойство личности, противоположное оцениваемому, оно фиксируется в поведении и во всех видах деятельности;
0 - сведений для оценки данного качества нет (не имею).

**Обработка результатов:**

Отметки внесите в таблицу. Результат будет более объективен, если воспользоваться методом экспертных оценок, то есть привлечь к выставлению отметок других педагогов, кураторов, хорошо знающих этих учеников. Поставленные отметки (либо среднеарифметические показатели, вычисленные по результатам оценок нескольких педагогов) можно представить графически. Идеальный результат - два правильных семиугольника. Но у реального ученика при объективной оценке обычно получается звездочка сложной.